

M.A. (HINDI) Semester - 3 (CBCS) Examination
OCT/NOV-2025 (AS PER SYLLABUS YEAR JUNE-2019)
Adhunik Hindi Gadhya-1 (Core (New))

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

प्रश्न- १ उपन्यास कला के तत्वों के आधार पर 'अल्मा कबूतरी' का मूल्यांकन कीजिए । (१४)

अथवा

प्रश्न- १ 'अल्मा कबूतरी' में व्यक्त आदिवासी जन-चेतना पर प्रकाश डालिए ।

प्रश्न- २ 'बाणभट्ट की आत्मकथा' में व्यक्त सांस्कृतिक चेतना पर प्रकाश डालिए । (१४)

अथवा

प्रश्न- २ 'बाणभट्ट की आत्मकथा' उपन्यास की कथावस्तु लिखिए ।

प्रश्न- ३ 'पार्टीशन' कहानी का कथासार लिखिए । (१४)

अथवा

प्रश्न- ३ कहानी कला के तत्वों के आधार पर 'एम. डोट. कोम. कहानी की समीक्षा कीजिए ।

प्रश्न- ४ निबंध कला की द्रष्टि से 'जबान' का मूल्यांकन कीजिए । (१४)

अथवा

प्रश्न- ४ 'मेघदूत' निबंध का कथासार लिखकर शीर्षक की सार्थकता सिद्ध कीजिए ।

प्रश्न-५ टिप्पणीयाँ कीजिए । (किन्हीं दो) (१४)

१) 'अल्मा कबूतरी' में व्यक्त नारी समस्या ।

२) 'बाणभट्ट की आत्मकथा' में प्रेम निरूपण ।

३) 'टेपचू' कहानी का कथासार ।

४) 'नाखून क्यों बढ़ते हैं' निबंध का शीर्षक ।
